

## **VAMOS. STORIA VERA DI UN SOGNO**

*Docufilm ispirato alla storia vera dei Fratelli Leo*

### **DOCUFILM**

**Italia | 2025**

**Durata:** 33 minuti

### **SINOSI**

Due fratelli speciali, uniti dall'amore per la vita e per la corsa, inseguono un sogno: partecipare in carrozzina alla Maratona di New York.

Dario corre e presta le gambe a suo fratello Franco, tetraplegico dalla nascita. Un'intesa unica raccontata in un confronto a due tra paure e desideri, mentre nel mezzo scorrono le immagini più belle della Grande Mela, a cui fa eco la quotidianità di una tranquilla cittadina del Sud Italia.

### **CAST E CREDITS**

#### **Con**

Franco Leo e Dario Leo

#### **Con la partecipazione di**

Patrizio Rispo

#### **Regia**

Daniela Riccardi

#### **Sceneggiatura**

Edoardo Erba

#### **Fotografia**

Giuseppe Carfora

#### **Musiche originali**

Massimiliano Gagliardi

#### **Un progetto di**

Giuseppe Rinaldi

#### **Una produzione**

Isolkappa

## IL PROGETTO

**VAMOS. Storia vera di un sogno** nasce dalla volontà di raccontare la straordinaria vita dei fratelli Dario e Franco Leo, trasformando un esempio autentico di coraggio e determinazione in un'opera capace di andare oltre il linguaggio del cinema.

Prodotto da **Isolkappa** e fortemente voluto dal CEO **Giuseppe Rinaldi**, il docufilm è diventato nel tempo un percorso culturale e sociale che utilizza il cinema come strumento di confronto sui temi dell'inclusione, dello sport, della disabilità e della responsabilità sociale d'impresa.

La storia dei Fratelli Leo è stata raccontata anche su **Rai 1**, nel programma *A Sua Immagine* condotto da **Lorena Bianchetti**, in occasione della partenza per la Maratona di New York, tappa simbolica di un cammino umano e sportivo destinato a lasciare un segno.

## PROIEZIONI E DISTRIBUZIONE

Dopo l'anteprima istituzionale al Senato della Repubblica, su iniziativa della senatrice e campionessa paralimpica **Giusy Versace**, oggi **VAMOS** ha intrapreso un percorso nazionale tra festival, rassegne, proiezioni speciali e incontri con il pubblico, ottenendo importanti riconoscimenti in ambito cinematografico, tra cui il Premio per il Miglior Documentario al Montecatini International Short Film Festival e al Festival Internazionale del Cinema di Salerno, oltre alle Menzioni Speciali ricevute nell'ambito dell'Aqua Film Festival e del Fabula Festival e al riconoscimento di Ambasciatore della Responsabilità Sociale attribuito al produttore Giuseppe Rinaldi.

## NOTE ARTISTICHE

**Ci sono storie che meritano di essere raccontate. Altre che chiedono di continuare a essere vissute.**

Dal punto di vista registico, **VAMOS** rinuncia alla tradizionale intervista frontale.

L'intera narrazione prende forma attraverso il dialogo tra due fratelli, lasciando che siano le loro parole, i loro silenzi e il viaggio stesso a costruire il racconto.

La voce di Franco Leo, interpretata da **Patrizio Rispo**, restituisce una presenza che continua ad accompagnare lo spettatore anche oltre la sua scomparsa, trasformando il film in una riflessione sul tempo, sulla memoria e sulla forza dei legami.

L'obiettivo non è raccontare un'impresa sportiva, ma mostrare come l'inclusione possa diventare esperienza quotidiana.

**VAMOS** parla di sport, certo, ma soprattutto di relazioni, responsabilità, possibilità e fiducia.

Un film che dimostra come i sogni, quando vengono condivisi, abbiano la capacità di generare nuovi sogni.

## IL SEQUEL

Il viaggio di *Vamos* non si conclude con la Maratona di New York. Alla **Salerno Corre 2026** prende forma il sequel del docufilm.

La storia torna nel luogo da cui tutto era partito e racconta ciò che è accaduto dopo: carrozzine che si moltiplicano in gara, nuovi spingitori oltre Dario Leo, nuove famiglie coinvolte, nuovi bambini che scoprono la gioia di correre.

**Il sogno individuale diventa movimento collettivo.**

È il naturale "ritorno dell'eroe": dall'America all'Italia.

Un viaggio che torna al punto di partenza, ma in una forma nuova. Perché il protagonista non è più soltanto uno.

È una comunità intera che continua a correre nella stessa direzione.

Nel nuovo capitolo entra in scena anche il produttore **Giuseppe Rinaldi**, protagonista attivo di un percorso che rende evidente come la responsabilità sociale d'impresa possa trasformarsi in azione concreta, creando relazioni, comunità e opportunità.

### DICHIARAZIONI:

**Giuseppe Rinaldi**, produttore: *"Vamos. Storia vera di un sogno nasce dall'incontro con i Fratelli Leo e dal bisogno di dare voce a una storia che non poteva restare in silenzio. Oggi, più che mai, abbiamo bisogno di messaggi positivi e di esempi concreti, capaci di ispirare persone e comunità. Da imprenditore ho sentito il dovere di sostenere questo progetto, convinto che l'impresa possa generare non solo valore economico, ma anche valore umano, culturale e sociale, trasformando esperienze autentiche in modelli positivi e replicabili."*

**Daniela Riccardi**, regista: *"La storia dei Fratelli Leo non poteva rimanere soltanto una vicenda privata. Meritava di essere raccontata attraverso il cinema. Vamos. Storia vera di un sogno è un inno alla vita che prova a sfidare le logiche, ancora troppo diffuse, del "non si può fare", dimostrando che la perseveranza, il metodo e la forza delle relazioni possono trasformare un sogno individuale in un patrimonio collettivo. Mi piace pensare che il cinema del reale abbia ancora la capacità di rendere straordinarie persone comuni, perché è proprio nella quotidianità che si nascondono le storie più autentiche e universali."*

## **IL PERCORSO DEL DOCUFILM**

**2022**

*La storia dei Fratelli Leo viene raccontata su **Rai 1** nel programma A Sua Immagine.*

**Novembre 2022**

*I Fratelli Leo partecipano alla Maratona di New York.*

**2023-2025**

*Produzione del docufilm.*

**2025**

*Anteprima istituzionale al Senato della Repubblica su iniziativa della senatrice **Giusy Versace**.*

**2025**

*Premio al **Montecatini International Short Film Festival***

**2025**

***Menzione Speciale** al produttore Giuseppe Rinaldi nell'ambito del Fabula Festival*

**2025**

***Finalista** al Global Festival di Varese*

**2025**

*Proiezione speciale al **Cinema Aquila di Roma** con la presentazione del regista **Mimmo Calopresti**.*

**2025**

*Proiezione speciale alla **Casa del Cinema di Napoli** in collaborazione con la FCRC*

**2025**

*Premio per il **Miglior Documentario** al Festival Internazionale del Cinema di Salerno e **Menzione speciale al produttore***

**2026**

***Riconoscimento al produttore di Ambasciatore della Responsabilità sociale***

**2026**

*Menzione Speciale al produttore **Giuseppe Rinaldi** nell'ambito dell'**Aqua Film Festival** di Roma.*

**2026**

*Selezione ufficiale Settimana del Documentario al **Social World Film Festival**.*

**2026**

*Proiezione speciale **Reggio Calabria Film Festival (settembre) 2026***

*Tour nazionale tra cinema, festival, piazze, associazioni e istituzioni.*

**2026**

*Produzione del sequel con le riprese della **Salerno Corre**.*

## **CONTATTI**

### **Produzione**

*Isolkappa*

### **Produttore**

*Giuseppe Rinaldi*

### **Regia**

*Daniela Riccardi*

[www.vamosintour.it](http://www.vamosintour.it)

[info@vamosintour.it](mailto:info@vamosintour.it)

*Il film è stato concepito non esclusivamente come opera cinematografica, ma come uno strumento culturale da portare nei cinema, nelle scuole, nelle università, nelle associazioni, negli enti sportivi e nei festival che condividano i valori dell'inclusione.*

*Con la convinzione che il cinema possa contribuire a raccontare la disabilità non come un limite, ma come un'altra forma di forza.*